

Visit the [web version here](#)

a.IGBK

internationale
gesellschaft
der bildenden
künste e.V.

deutsches
national-
komitee der
international
association
of art

IGBK-News September 2024

>>> For the English version please scroll down.

visual artists - diverse conditions | Dankeschön an alle Teilnehmer*innen!



Am 24. Mai 2024 fand die [visual artists | diverse conditions](#)-Konferenz in Berlin und in Stockholm in Kooperation mit der Artists' Association of Sweden sowie in Partnerschaft mit der IAA Europe und On The Move statt.

An einem Round Table und digital diskutierten wir Rahmenbedingungen künstlerischer Arbeit in Europa unter dem Gesichtspunkt der Diversität. Wir danken allen Teilnehmenden für die vielfältigen Einblicke, die wir erhalten durften! Unser besonderer Dank geht an unseren Partner in Schweden und an On The Move, von beiden wurden wir an diesem Tag hervorragend durch die Gespräche moderiert. Und genauso danken wir noch einmal herzlich Pham, Minh Duc für die [künstlerische Performance](#) im Rahmen der Konferenz.

Im Moment arbeiten wir an der Dokumentation des gesamten Projekts [visual artists | diverse conditions](#). Sie wird zum Ende dieses Jahres erscheinen. ([Weiter...](#))

Thomas Weis übergibt IGBK-Geschäftsführung an Constanze Brockmann



Thomas Weis hat seine Tätigkeit als Geschäftsführer der IGBK nach mehr als 25 Jahren zum 31. August 2024 auf eigenen Wunsch beendet und ist in den vorzeitigen Ruhestand gegangen. Er übergibt die IGBK-Geschäftsführung an Constanze Brockmann. ([Weiter ...](#))

IAA Europe Symposium | Art and War | 17. Oktober 2024 in Vilnius



Am 17. Oktober 2024 veranstaltet die IAA Europe das Symposium Art and War in Kooperation mit der Lithuanian Association of Art Creators und der Lithuanian Artists' Association. ([Weiter ...](#))

Neue Länder-Checklisten von touring artists online



Auf der Webseite von [touring artists](#) stehen seit kurzem neue Checklisten zum Arbeiten in verschiedenen Ländern bereit, die in Kooperation mit Partner*innenorganisationen erstellt wurden. Sie werfen einen genaueren Blick auf die Länder Österreich, Schweiz und Tschechien. ([Weiter ...](#))

touring artists Monthly Meet-Up | 23. September 2024 im ACUD MACHT NEU | Kooperation mit Goethe-Institut im Exil



[touring artists](#) lädt erneut in Kooperation mit dem Goethe-Institut im Exil zu einem Monthly Meet-Up ein. Am 23. September 2024 um 18.00 Uhr lautet das Thema Producing for the performing arts. Produzieren in den Darstellenden Künsten ist ein besonderer Arbeitsbereich, der gerade in den Freien Darstellenden Künsten besondere Ausformungen hat. ([Weiter auf Englisch ...](#))

touring artists auf der Beta Konferenz von Kreatives Sachsen | 26. September 2024 in Leisnig



Am 26. September 2024 veranstaltet Kreatives Sachsen die BETA Konferenz im Kulturbahnhof Leisnig, sie ist Treffpunkt und Netzwerkevent der Kultur- und Kreativschaffenden in Sachsen. Wir freuen uns, dass auch touring artists Teil des Programmes sein wird, zusammen mit Kolleginnen von CzechMobility.info, dem Mobility Infopoint in Tschechien. ([Weiter ...](#))

Culture Moves Europe | Ausschreibung für die individuelle Mobilität von Künstler*innen offen bis zum 30. November 2024



Culture Moves Europe's dritte [Ausschreibung für die Individuelle Mobilität von Künstler*innen und Kulturschaffenden](#) ist offen bis zum 30. November 2024. Regelmäßig finden Info-Sessions zum Open Call statt, die Termine sind über die Social-Media-Profile von Culture Moves Europe zu finden, [zum Beispiel hier](#). [\(Weiter auf Englisch ...\)](#)

Aktuelle Ausschreibungen auf der IGBK-Website | Veröffentlichen auch Sie Ihre Open Calls

The image shows a grid of 10 small promotional cards for various art grants and residencies. Each card includes a title, a brief description, and a 'Weiterlesen...' link. The cards are arranged in two columns and five rows. The first row includes 'Kreativwettbewerb', 'GABRIELE MÜNTER PREIS', 'Design / Deutschland', and 'Materialities OPEN CALL'. The second row includes 'CALL FOR ARTISTS', 'B. Gabriele Münter Preis 2025', 'Werkstattwoche Lüben 2025', and 'Fluid Materialities Research Residency'. The third row includes 'Visual Arts and Music Residents', 'Open Call', 'FARM STUDIO INDIA', and 'KUNSTLER STIPENDIUM'. Each card also features a small graphic or logo related to the grant.

Auf der IGBK-Website finden Sie eine [Auswahl aktueller internationaler Ausschreibungen](#) für bildende Künstler*innen.

[Hier](#) können Sie auch Ihren eigenen Open Call mithilfe eines Formulars eintragen.

Ein weiteres hilfreiches Tool: die Cultural Mobility Funding Guides von On the Move

The image is a screenshot of the 'ON THE MOVE' website. At the top, there is a navigation menu with options: News, Resources, Network, Our work, About us, and Regions. A search bar is located on the right side of the header. Below the navigation, the page title 'Funding Guides' is displayed. The main content area contains the text: 'With our partners we've produced over 60 national and regional mobility funding guides. Explore more than 2000 grants, scholarships, residencies, and other opportunities to get moving.' Below this text, there is a search form with two input fields: 'Country or region:' and 'Guide language:'. The 'Country or region:' field has a placeholder 'Search for a country'. The 'Guide language:' field has a dropdown menu with 'Any' selected. A 'Search' button is located to the right of the 'Guide language:' field.

[LINK](#) On the Move erstellt zusammen mit Kooperationspartnern Funding Guides für einzelne Länder und Weltregionen. Diese bieten einen Überblick über Fördermöglichkeiten für internationale kulturelle Projekte in diese Regionen sowie auch für Arbeitsaufenthalte internationaler Künstler*innen dort. [\(Weiter auf Englisch...\)](#)

visual artists - diverse conditions | A warm thank you to all participants!



On May 24, 2024, the [visual artists | diverse conditions](#) conference took place in Berlin and Stockholm in cooperation with the Artists' Association of Sweden and in partnership with IAA Europe and On The Move.

At a round table and digitally, we discussed the framework conditions for artistic work in Europe from the perspective of diversity. We would like to thank all participants for the diverse insights we were able to gain!

Our special thanks go to our partners in Sweden and to On The Move, both of whom did an excellent job of moderating the discussions on that day. Our heartfelt thanks also go to Pham, Minh Duc for the [artistic performance](#) during the conference.

We are currently working on the documentation for the entire [visual artists | diverse conditions](#) project. It will be published at the end of this year. ([More ...](#))

Thomas Weis hands over to Constanze Brockmann as Managing Director of IGBK



Thomas Weis has ended his work as Managing Director of IGBK after more than 25 years on 31 August 2024 at his own request and has taken early retirement. He is handing over the IGBK management to Constanze Brockmann. ([More ...](#))

IAA Europe Symposium | Art and War | 16 October in Vilnius



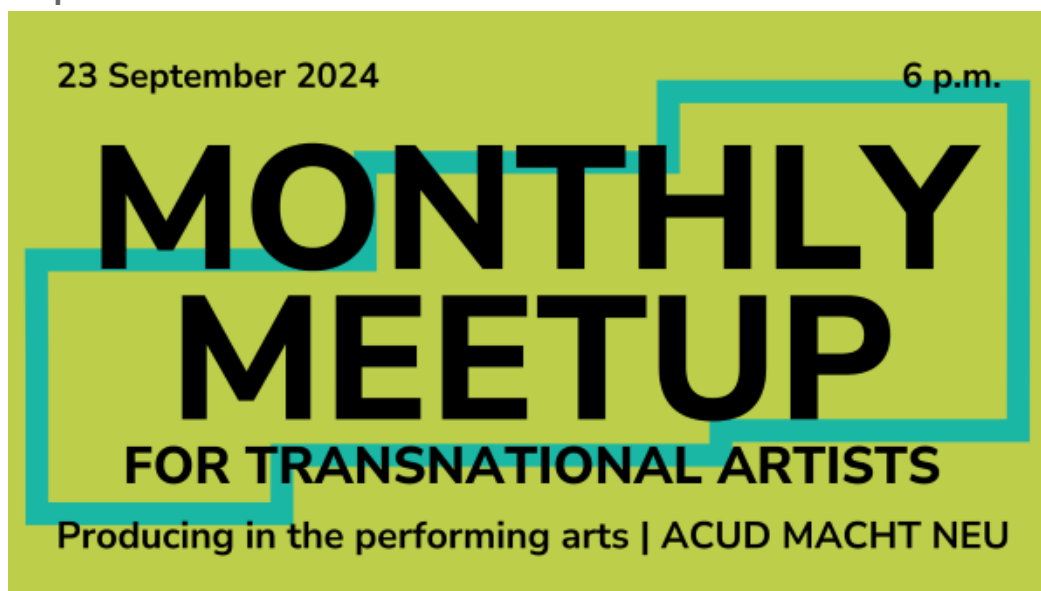
On 17 October 2024, IAA Europe is organizing the symposium “Art and War” in cooperation with the Lithuanian Association of Art Creators and the Lithuanian Artists’ Association. ([More ...](#))

New touring artists checklists online



New checklists for artists working internationally have recently been made available on the touring artists website, which were created in cooperation with partner organizations. They take a closer look at Austria, Switzerland and the Czech Republic. ([More ...](#))

touring artists Monthly Meet-Up | 23 September 2024 at ACUD MACHT NEU | Cooperation with Goethe-Institut im Exil



touring artists is inviting you again for the first Monthly Meet-Up after summer break. This time it is on the topic of Producing for the Performing Arts. The event is a cooperation with the Goethe Institut im Exil. ([More ...](#))

touring artists at the Beta Konferenz of Kreatives Sachsen | 26 September 2024 in Leisnig



On 26 September 2024, Kreatives Sachsen is organizing the BETA Conference at the Kulturbahnhof Leisnig, a meeting point and networking event for cultural and creative professionals in Saxony. We are delighted that touring artists will also be part of the program, together with colleagues from CzechMobility.info, the Mobility Infopoint in the Czech Republic. ([More ...](#))

Culture Moves Europe | Call for the individual mobility of artists open on a rolling basis until 30 November 2024



Culture Moves Europe's third [call for individual mobility of artists and cultural professionals](#) is open until 30 November 2024. Info sessions on the Open Call take place regularly, the dates can be found on the social media profiles of Culture Moves Europe, [for example here \(More ...\)](#)

Current opportunities on the IGBK-Website | Publish your open calls

Peter Jacobi Stiftung für Kunst und Design / Deutschland
Submission Deadline: 30-Nov-2024
Category: Scholarship

[Read more ...](#)

**GABRIELE
MÜNTER
PREIS**

8. Gabriele Münter Preis 2025

Federal Government Commissioner for Culture and Media (BKM) in cooperation with BBK Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler, GEDOK – Verband der Gemeinschaften der Künstlerinnen und Kunstförderer e.V. and the Deutscher Künstlerbund / Deutschland
Submission Deadline: 29-Sep-2024
Category: Art price

[Read more ...](#)

2025 • Pioneer Works • 2025 • Pioneer Works • 2025



Neuss 2026
Landesgartenschau Neuss 2026 GmbH / Deutschland
Submission Deadline: 19-Sep-2024
Category: Art in public space

[Read more ...](#)



Werkstattwoche Lüben 2025 | international art residency

Kulturverein Wittlingen / Deutschland
Submission Deadline: 30-Sep-2024
Category: Other or several of those categories

[Read more ...](#)



Farm Studio India - International Artist Residency in Rural Rajasthan.
Farm Studio India / Indien

Category: Scholarship

[Read more ...](#)



Kreativwettbewerb "Menschenwürde Schützen"

Stiftung für die Internationalen Wochen gegen Rassismus / Deutschland
Submission Deadline: 25-Sep-2024
Category: Art price

[Read more ...](#)



Reise- und Residenzstipendien der Hessischen Kulturstiftung
Hessischen Kulturstiftung /



Fluid Materialities Research Residency

Goethe-Institut, funded by the EU / Deutschland
Submission Deadline: 20-Sep-2024
Category: Residency

[Read more ...](#)



Künstlerstipendium der Emsländischen Landschaft e.V.

Emsländische Landschaft e.V. für die Landkreise Emsland und Grafschaft Bentheim / Deutschland
Submission Deadline: 30-Sep-2024
Category: Scholarship

[Read more ...](#)

Find an [overview of current international open calls](#) for visual artists on the IGBK website.

We have also set up a [form for publishing your open calls](#) and are looking forward to your entries.

Another helpful tool: the Cultural Mobility Funding Guides from On the Move

ON THE MOVE News ▾ **Resources** ▾ Network ▾ Our work ▾ About us ▾ Regions ≡

Search our site

Home > Resources

Funding Guides

With our partners we've produced over 60 national and regional mobility funding guides. Explore more than 2000 grants, scholarships, residencies, and other opportunities to get moving.

Country or region: Guide language:

Together with cooperation partners, On the Move produces funding guides for individual countries and regions of the world. These provide an overview of funding opportunities for international cultural projects in these regions as well as for artists working internationally ([More...](#))

Die IGBK und ihre Projekte werden gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und von der Kulturstiftung der Länder. / The IGBK and its projects are supported by the Federal Government Commissioner for Culture and the Media and by the Kulturstiftung der Länder.



[Hier](#) finden Sie die Newsletter der vergangenen Monate / Find previous IGBK-Newsletters [here](#)

Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK)
Markgrafendamm 24/ Haus 16 - 10245 Berlin
Tel.: +49 (0)30 23 45 76 66, E-Mail: art@igbk.de
www.igbk.de

[Von unserem Newsletter abmelden](#) / [Click here to unsubscribe](#)
[Datenschutz/Privacy Policy](#) | [Impressum/Imprint](#)