

Auswärtige Kulturpolitik und interkultureller Austausch

2. und 3. Dezember 2015

inEX change

inEX change

Auswärtige Kulturpolitik und interkultureller Austausch

- Was wird aus europäischer ebenso wie außereuropäischer Sicht unter interkulturellem Austausch verstanden und welche Erwartungen sind damit verbunden?
- Wie wird der politische Wille, interkulturellen Austausch zu befördern, konkret umgesetzt?
- Welche Ziele formuliert die Politik durch Förderleitlinien und Auswahlkriterien gegenüber den Künstler/innen und welche Künstlerbilder und Kunstbegriffe werden dabei aufgerufen, bewahrt oder neu formuliert?
- Welche sind demgegenüber die Erwartungen der Künstler/innen an diese Kriterien und den daraus entwickelten Programmen?
- Wie übersetzen Künstler/innen die Vorstellung nach interkulturellem Austausch in selbst initiierte konkrete Projekte und Kooperationen?

Vor dem Hintergrund der Künstlerförderung im Ausland durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM), der Agenda zur Auswärtigen Kulturpolitik des Auswärtigen Amtes und aus Sicht unabhängiger, international tätiger Projekträume diskutiert das Symposium die genannten Fragen.

Konzeption und Projektleitung:
*annette hollywood, Andrea Knobloch,
Moira Zoitl (alle IGBK)
sowie Elke aus dem Moore (ifa)*

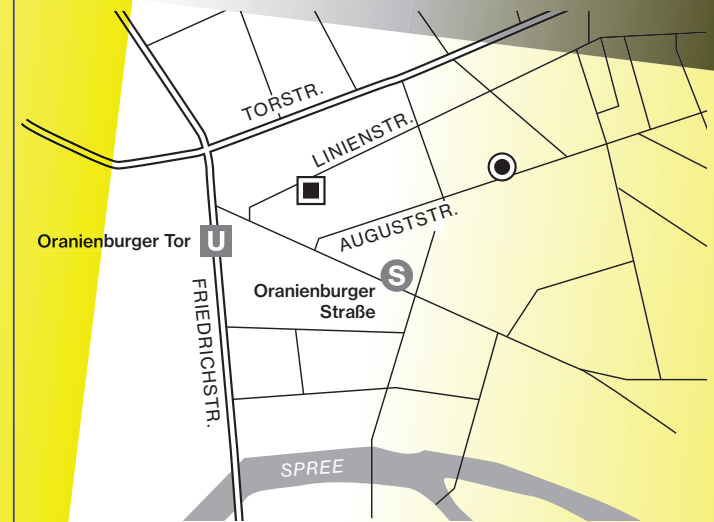
Parenthese: *Heimo Lattner (Künstler, Berlin)*

**Symposium der
Internationalen Gesellschaft der
Bildenden Künste (IGBK) und
des ifa (Institut für
Auslandsbeziehungen)**

Veranstaltungsorte und Impressum

● **KW Institute for Contemporary Art**
Auguststr. 69, 10117 Berlin
www.kw-berlin.de

■ **ifa-Galerie Berlin**
Linienstr. 139/140, 10115 Berlin
www.ifa.de



Die Veranstaltung findet in deutscher Sprache statt (Vortrag von Ekaterina Degot auf Englisch). Anmeldung bis 25. November 2015 an art@igbk.de. Die Teilnahme ist kostenfrei.

Informationen unter: **Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK)** – Mohrenstr. 63 – 10117 Berlin –
Tel.: +49 30 23 45 76 66 – www.igbk.de – art@igbk.de

inEXCHANGE und die **IGBK** werden gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und die Kulturstiftung der Länder.

 Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

KULTUR
STIFTUNG · DER
LÄNDER

Eine Veranstaltung der **Internationalen Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK)** und des **ifa** (Institut für Auslandsbeziehungen).

a.IGBK

ife Institut für
Auslandsbeziehungen

MITTWOCH, 2. DEZEMBER 2015

KW INSTITUTE FOR CONTEMPORARY ART, BERLIN

- 19.00 **Begrüßungen** durch Elke aus dem Moore (ifa, Leiterin der Abteilung Kunst), Ellen Blumenstein (KW Institute for Contemporary Art, Berlin) und annette hollywood (Künstlerin, Vorstandsmitglied IGBK, Berlin)
- 19.30 **Promises and Pitfalls of Cultural Exchange**
Ekaterina Degot (Künstlerische Leiterin Akademie der Künste der Welt, Köln)
- 20.30 **Performing inEXCHANGE**
Videoprogramm mit Beiträgen von bankleer (Karin Kasböck/Christoph Maria Leitner), Esra Ersen, Nina Fischer & Maroan el Sani, hollyandgolly (annette hollywood/Anna Gollwitzer), Astrid S. Klein, Sylvia Winkler/Stephan Köperl, Moira Zoitl
- 21.30 **Ausklang**

DONNERSTAG, 3. DEZEMBER 2015

IFA-GALERIE BERLIN

- 10.00 **Begrüßungen** durch Elke aus dem Moore (ifa, Leiterin der Abteilung Kunst) und Moira Zoitl (Künstlerin, Vorstandsmitglied IGBK, Berlin)
- 10.30 **Distanz aufgeben – aus dem Dazwischen des Interkulturellen in die Nähe der Begegnung**
Andrea Knobloch (Künstlerin, Vorstandsmitglied IGBK, Berlin)
- 11.00 **Künstlerförderung der BKM in Italien**
Horst Claussen (Leiter des Referats Zeitgenössische Kunst, Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien)
- 11.15 **Villa Romana – ein Netzwerk künstlerischer Praktiken in der Mittelmeerregion**
Statements von Thomas Kilpper (Künstler, Kunstakademie Bergen, Villa Romana Preisträger 2011), Alya Sebti (Kuratorin, Berlin) und Angelika Stepken (Leiterin der Villa Romana, Florenz)
Moderation: annette hollywood (Künstlerin, Vorstandsmitglied IGBK, Berlin)
Anschließend Fragen und Antworten
- 13.00 **PAUSE**
- 14.30 **Mittlerinstitute des Auswärtigen Amtes – Internationaler Austausch weltweit**
Statements von Christoph Bertrams (Leiter des Goethe-Instituts Bangalore), Claudia Reiche (Künstlerin und Medienwissenschaftlerin, in der künstlerischen Leitung des *thealit Frauen.Kultur.Labor*, Bremen, bangaloREsidentin 2014) sowie Christine Nippe und Christina Dimitriadis (zusammen mit Evanthia Tsantila: Ausstellungsprojekt *Tempus Ritualis*, gefördert vom ifa und dem Goethe-Institut Thessaloniki)
Moderation: Moira Zoitl (Künstlerin, Vorstandsmitglied IGBK, Berlin)
Anschließend Fragen und Antworten

16.15 **TEE UND KAFFEE**

- 16.30 **Projekträume – Transnationale Kooperationen**
Statements von Elke aus dem Moore (ifa, Leiterin der Abteilung Kunst), Bonaventure Soh Bejeng Ndikung (Savvy Contemporary, Berlin), Jens Maier-Rothe und Antonia Alampi (Kunstraum Beirut, Kairo) sowie Antje Weitzel (Projektraum uqbar, Berlin)
Moderation: Andrea Knobloch (Künstlerin, Vorstandsmitglied IGBK, Berlin)
Anschließend Fragen und Antworten

18.15 **ABENDIMBISS**

- 19.15 **Begrüßung** durch Ronald Grätz (ifa, Generalsekretär)
- 19.30 **Interkultureller Austausch – Geschichte und Paradigmenwechsel der Auswärtigen Kulturpolitik Deutschlands**
Andreas Görge (Leiter der Kultur- und Kommunikationsabteilung, Auswärtiges Amt)
- 20.00 **PODIUMSDISKUSSION
Deutsche Auswärtige Kulturpolitik im globalen Kontext**
Andreas Görge (Leiter der Kultur- und Kommunikationsabteilung, Auswärtiges Amt), Siegmund Ehrmann (MdB, Vorsitzender des Kulturausschusses im Deutschen Bundestag, SPD, angefragt), Natascha Sadr Haghghian (Künstlerin), Angelika Stepken (Leiterin der Villa Romana, Florenz)
Moderation: Sebastian Preuss (Stellv. Chefredakteur Weltkunst)
Anschließend Diskussion mit dem Publikum
- 21.30 **Ende der Veranstaltung**